



# ಮಿಡಿಯಾದವರ

## ದುಷ್ಕೃತ್ಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರದ್ರೋಹ

Midiya Ki Kalikartute Va Rastradroha (Kannada)

ಲೇಖಕ : ರಾಜೀಶ್ ಶರ್ಮಾ



ಪೇಡ ನ್ಯೂಸ್((Paid News), ಅಪ್ಪಿಲತೆ, ಹಿಂದೂತ್ವದ ಮೇಲೆ ಆಘಾತ, ಬೆಲೆ ಏರಿಕೆ, ಗೊಂದಲ, ಆತಂಕವಾದಿ ಮತ್ತು ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರಿ ಮಂತ್ರಿಗಳ ರಕ್ಷಣೆ, ಭಾರತದ ಆರ್ಥಿಕ ಲೂಟಿ ಮತ್ತು ಕ್ರೈಸ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಸಹಾಯಮಾಡಿ ಮಿಡಿಯಾದವರು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಮೋಸಮಾಡುತ್ತಿರುವರು.

# ಯಾರು ಚಲಾಯಿಸುತ್ತಿರುವರು ಭಾರತದ ಮೀಡಿಯಾ ?

ಚ್ಯಾನಲ್ ಲೋಗೋ	ಚ್ಯಾನಲ್‌ದ ಹೆಸರು	ಮೀಡಿಯಾ ಸಂಚಾಲನೆ
	ಎನ್. ಡಿ. ಟೀವಿ	ಇದಕ್ಕೆ ಸೇನ (ಯೂರೋಪ) ಸ್ಥಿತ ಗೊಸ್ವೆಲ್ಲ ಓಫ್ ಚಿರಿಟಿಯಿಂದ ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಪಾಕಿಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತಿರುವ ಏಕಮಾತ್ರ ಭಾರತದ ಚ್ಯಾನಲ್ ಆಗಿದೆ.
	ಸೀ ಎನ್ ಎನ್. ಐ ಬಿ ಎನ್-7. ಸೀ ಎನ್ ಬಿ ಸೀ.	ಸೌದರ್ನ್ ಬ್ಯಾಪ್ಟಿಸ್ಟ್ ಚರ್ಚ್ ಮೂಲಕ ೧೦೦ % ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಯೋಗ ಪ್ರಾಪ್ತ. ಆ ಚರ್ಚ್ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ತನ್ನ ಚ್ಯಾನಲ್ ವಿಸ್ತಾರ ಮಾಡಲು ೮೦೦ ಮಿಲಿಯನ್ ಡಾಲರ ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ರಾಜದೀಪ ಸರದೇಶಾಯೀ ಇದರ ಪ್ರಮುಖನು.
	ಆಜ ತಕ, ಇಂಡಿಯಾ ಟೂಡೇ, ತೇಜ ನ್ಯೂಸ್, ಹೆಡ್‌ಲೈನ್ಸ್ ಟೂಡೇ	ಈ ಸಮೂಹದ ಎಲ್ಲಾ ಚ್ಯಾನಲ್ ಮತ್ತು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖ್ಯ ಸಂಪಾದಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರಾಗಿದ್ದ ಎಮ್. ಜೆ. ಅಕಬರ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ.
	ಸ್ಟಾರ್ ಟೀವಿ ಗ್ರೂಪ್	ಒಬ್ಬ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯನ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇದನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಮೆಲಬೋರ್ನದಲ್ಲಿರುವ ಸೇಂಟ್ ಪೀಟರ್ಸ್ ಹೊಂಟಿಫಿಕಲ್ ಚರ್ಚ್ ಮೂಲಕ ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯವು ಸಿಗುತ್ತಿದೆ.
	ಕೈರಾಲಿ ಟಿವಿ	ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟ್ ಪಾರ್ಟಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ವಾದಿ ಮೂಲಕ ಸಂಚಲನೆ.
	ದ ಟಾಯಿಂಸ್ ಗ್ರೂಪ್ ಇಂಡಿಯಾ, ಮಿಡ್‌ಡೇ, ನವಭಾರತ ಟಾಯಿಂಸ್, ಸ್ಟಾರ್ ಹೊಟಿ, ಫೆಮಿನಾ, ವಿಜಯ ಟಾಯಿಂಸ್, ವಿಜಯ ಕರ್ನಾಟಕ, ಟಾಯಿಂಸ್ ನಾವ, ಹಿಂದೂಸ್ತಾನ ಟಾಯಿಂಸ್ ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು	ಬೆನೆಟ್ ಕೊಲಮ್ಯಾನ್ ಎಂಡ್ ಕಂಪನಿ ಮೂಲಕ ಸಂಚಲಿತ ೮೦% ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯತೆ ವಲ್ಲ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಕೌನ್ಸಿಲ ಮೂಲಕ, ಉಳಿದ ೨೦% ಒಬ್ಬ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಇತಾಲವಿ ರಾಬರ್ಟ್‌ಸನ್ ಮಿಂಡೋ ಮೂಲಕ ಬರುತ್ತಿದೆ ಅವರು ಸೋನಿಯಾ ಗಾಂಧಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವರು.
	ಏಶಿಯನ್ ಏಜ, ಡೆಕ್ಕನ್ ಕ್ರೋನಿಕಲ್	ಸಾವೂದಿ ಅರಬಿನ ಒಂದು ಫರ್ಮ ಮೂಲಕ ಸಹಾಯ.
	ಇಂಡಿಯನ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್	ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಎಕ್ಸ್ ಮಿಲಿಟ್ರಿಜ (ಚರ್ಚನ ಭಾಗ)ನ ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಅಂಶವಿದೆ.
	ಆಂಧ್ರ ಜ್ಯೋತಿ	ಹೈದರಾಬಾದಿನ ಒಂದು ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಪಾರ್ಟಿ ಆಫ್ ಎಮ್.ಐ.ಎಮ್ ಇದನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನ ಒಬ್ಬ ಮಂತ್ರಿಯ ಜೊತೆ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಖರೀದಿಸಿದ.
	ದ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್‌ಮಾನ	ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟ್ ಪಾರ್ಟಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಮೂಲಕ ಸಂಚಾಲಿತ
	ದ ಹಿಂದೂ	ಈ ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರಿಕೆ ೧೨೫ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಆರಂಭವಾಗಿದ್ದು ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಸ್ವಿಟ್ಜರ್‌ಲ್ಯಾಂಡ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದ ಜೋಶುವಾ ಸೋಮವಟಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಇದರ ಸಂಪಾದಕ ಎನ್.ರಾಮ. ಇವರ ಪತ್ನಿ ಕ್ರೈಸ್ತಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿರುವಳು.
	ಮಾತೃಭೂಮಿ	ಇದಕ್ಕೆ ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ಲೀಗರಿಂದ ಸಹಾಯ ಸಿಗುವುದು.

# ಮೀಡಿಯಾದವರ ಕುಕ್ಕುತ್ಯ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರದೊಳಕ

- ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಕಾಟಜು (ಭಾರತೀಯ ಪ್ರೆಸ್ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಮತ್ತು ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಮಾಜಿ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು )



ಮೀಡಿಯಾವು ದೇಶ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಮುಖ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ಜನರ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ ನಿರಾಧಾರ ವಿವಾದಗಳ ಮೇಲೆ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಕೇಂದ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಮೀಡಿಯಾ ಪಕ್ಷಪಾತ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ, ಅದು ಪೇಡ ನ್ಯೂಸ್ (Paid News) ರೂಪದ ಅಫಿಮನ್ನು ತಿನ್ನಿಸಿ ಜನರನ್ನು ಮೂರ್ಚಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಒಂದು ಕಡೆ ದೇಶವು ಅನೇಕ ಜ್ವಲಂತ ಸಾಮಾಜಿಕ, ರಾಜನೈತಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಜ್ವಾಲಾಮುಖಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿದೆ, ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದೇ ಜನತೆ ದೇಶ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ವಿಧಿವಶಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಸುಳ್ಳು, ಪಾಪ ಮ್ಯೂಜಿಕ್,

ಫೆಶನ್ ಶೋ, ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮತ್ತು ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ಧಳಕು-ಬಳಕಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದೆ. ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಮೀಡಿಯಾ ಜನವಿರೋಧಿಯಾಗಿದೆ, ಇದು ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕ ಅಪರಾಧ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ, ಅಂಧವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವ ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಜನರನ್ನು ವಿಭಾಜಿಸುವಂತಹದ್ದಾಗಿದೆ. ದೇಶವಾಸಿಗಳು ಇದರ ತಳಹದಿ ಇಲ್ಲದ, ನಿರಾಧಾರ, ಸುಳ್ಳು ಮತ್ತು ಹಿತಾಸಕ್ತಿ ಸುದ್ದಿಗಳಿಂದ ಹಾದಿತಪ್ಪಬೇಡಿ.

ಕುಕ್ಕುತ್ಯ	ಸಮರ್ಥನೆ
<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸರ್ಕಾರದ ತಪ್ಪು ನೀತಿಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿ ಇವುಗಳಿಂದ ಜನರ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವದು.</li> <li>* ದೋಷಿ ಸಾಬೀತು ಆಗುವ ಮೊದಲೇ ಅಪರಾಧಿ ಎಂದು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವದು.</li> <li>* ಕ್ರೈಸ್ತಮಿಷನರಿಗಳ ಕೈಗೊಂಬೆ-ಯಾಗಿರುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ವ್ಯರ್ಥ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಜನರನ್ನು ಸಿಲುಕಿಸಿ ಮತ್ತು ಪೇಡ ನ್ಯೂಸ್‌ನ್ನು ಚಲಾಯಿಸುವದು.</li> <li>* ಮೀಡಿಯಾ ಟ್ರಾಯಲ್ ನಡೆಸುವದು.</li> <li>* ಸಂತರ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿರುದ್ಧ ಪೇಡ ನ್ಯೂಸ್ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುವದು.</li> </ul>

**ಸೂಚನೆ :** ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮೀಡಿಯಾ ಶಬ್ದದ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಮತ್ತು ಪ್ರಿಂಟ ಮೀಡಿಯಾವೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

## ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿರುವ ಮೀಡಿಯಾ, ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಜನಹಿತ

ಭಾರತದಲ್ಲಿ 1988ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಖಾಸಗೀ ಚಾನಲ್ 'ಎನ್‌ಡಿ ಟಿವಿ'ಯು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ 1400 ಚಾನಲ್ ರಜಿಸ್ಟರ ಆಗಿವೆ. ಆದರೆ 816 ಚಾನಲ್‌ಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗುತ್ತವೆ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ 398 ನ್ಯೂಸ್ ಚಾನಲ್ ಆಗಿವೆ. ಸುಮಾರು 56 ಕೋಟಿ ಜನರು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಟೆಲಿವಿಜನ್ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. 57 ವರ್ಷಗಳ ಟೆಲಿವಿಜನ್‌ನ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ 82 ಸಾವಿರ 237 ಸಮಾಚಾರ-ಪತ್ರಗಳು ರಜಿಸ್ಟರ ಆಗಿವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಓದುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ 32 ಕೋಟಿ 12 ಲಕ್ಷ 4 ಸಾವಿರ 841 ಆಗಿದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 10 ಕೋಟಿ ಜನರು ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮುದ್ರಣ ಮಶೀನುಗಳ ಇತಿಹಾಸವು 230 ವರ್ಷ ಹಳೆಯದಾಗಿದೆ. ಸುಮಾರು 80 ರಿಂದ 85 ಪ್ರತಿಶತ ಓದುಗರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರಗಳ ಸಂಪಾದಕರ ಬಗ್ಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಚಲಿತ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೀಡಿಯಾದ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದೆ. ಎಷ್ಟು ನ್ಯೂಸ್ ಚಾನಲ್‌ಗಳು ಭಾರತದಲ್ಲಿವೆಯೋ ಅಷ್ಟು ಜಗತ್ತಿನ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಆಗಿಲ್ಲ. ಅಮೇರಿಕಾದ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಲೇಖಕ ಆಥರ್ ಮಿಲರ ಏನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆಂದರೆ 'ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಾಚಾರ-ಪತ್ರವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಧಿಕಾರ ಯಾವುದಕ್ಕಿದೆಂದರೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ದೇಶವು ಸ್ವತಃ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಕಾಣಬೇಕು.' ದೇಶವು ಸ್ವತಃ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಕಾಣುವಂತಹ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಯಾವುದೇ ಮುಖ್ಯ ಧಾರೆಯ ಸಮಾಚಾರ-ಪತ್ರವಿಲ್ಲ.

## ರಾಷ್ಟ್ರದ್ರೋಹಿ ಕುರುಡು ಮೀಡಿಯಾ

ಇಂದು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಈ ವಿದೇಶಿ ಮೀಡಿಯಾ ಅಸತ್ಯದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹಾಡಿ ದೇಶದ ವಿಚಾರಧಾರೆಯನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲು ತೊಡಗಿದೆ. ಇದು ಈ ದೇಶದ ಅಖಂಡತೆ, ಸಭ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಹಾರವಾಗಿದೆ. ದೇಶಹಿತದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅಡಗಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಮತ್ತು ಅಂಸವೇದನಶೀಲ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂವೇದನೆಗಳನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುತ್ತಿವೆ. ದೇಶದ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ವಿಭಜಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕ ಕಲ್ಪಿತ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಲಾಗುತ್ತವೆ. ಮೀಡಿಯಾ ಮೂಲಕ ದೇಶಭಕ್ತರನ್ನು



ಖಿಳನಾಯಕ ಮತ್ತು ಖಿಳನಾಯಕರಿಗೆ ನಾಯಕನ ನಿಲುವಂಗಿ ತೋಡಿಸಿ ತೋರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸೆಕ್ಯೂಲರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮೀಡಿಯಾವು ದೇಶದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ನಷ್ಟಗೊಳಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಿದೆ.

ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಎನ್.ಎಸ್.ರಾಜಾರಾಮರು ತಮ್ಮ ಶೋಧನೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಏನು ಸ್ಪಷ್ಟ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಂದರೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಚಲಿತ ಮೀಡಿಯಾ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ವಿದೇಶಿ ಶಕ್ತಿಗಳ ಮೂಲಕ ನಿರ್ವಹಣೆ ಆಗುತ್ತಿವೆ. ಫ್ರಾಂಸ ದೇಶದ ಪತ್ರಕಾರ ಫ್ರೆಂಕೋಈಸನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹಿಂದುತ್ವದ ಮೇಲೆ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಅತ್ಯಾಚಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ್ದನು ಮತ್ತು ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಮೀಡಿಯಾದವರೇ ಹೊಣೆಗಾರರು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವನು.

### ಇಂದಿನ ಮೀಡಿಯಾ=ಫೆಶನ್, ಸೆಕ್ಸ್ ಮತ್ತು ಜಾಹಿರಾತು

ಇಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆಯಿಂದ ಸಂಜೆಯವರೆಗೆ ಮೀಡಿಯದ ಲೇಖಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕೆಸರಾದ ಫೆಶನ್, ಸೆಕ್ಸ್, ಗ್ಲೆಮರ್ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪೂನಮ ಪಾಂಡೆ, ಶರ್ಲಿನ್ ಚೋಪ್ರಾ, ಸನ್ನೀ ಲಿಯೋನೆ, ಹನೀ ಸಿಂಹರಂತಹ ವ್ಯಭಿಚಾರ ಹರಡಿಸುವ ಜನರೇ ಮೀಡಿಯಾದವರ ಇಷ್ಟ ಜನರಾಗಿದ್ದಾರೆ.



ಟೀವಿ ನ್ಯೂಸ್ ಚ್ಯಾನಲ್‌ಗಳಿಂದ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಸುದ್ದಿಗಳು ಮಾಯವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾದ-

ಉದ್ಯೋಗ, ಸಮಾಜ ಸೇವೆ, ದೇಶಭಕ್ತಿ, ಕೃಷಿ, ಗ್ರಾಮೀಣ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಂದ ಮೀಡಿಯಾದವರ ದೂರ-ದೂರದ ಸಂಬಂಧವಿದೆ, ಮೀಡಿಯಾ ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಹೊರತಾಗಿ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ 'ಮುನ್ನಿಯ ಹೆಸರು ಹಾಳಾದದ್ದು ಮತ್ತು ಶೀಲಾಳ ಪ್ರಾಯ'ದ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಚರ್ಚೆಮಾಡುವುದು. ಇದು ದೇಶಕ್ಕೆ ಮೀಡಿಯದವರು ಮಾಡುವ ಅತೀ ದೊಡ್ಡ ಮೋಸ ಮತ್ತು ಪಿತೂರಿಯಾಗಿದೆ.

ನಾಳೆ ದೇಶದ ಜನರಿಗೆ ಯಾವ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದು

ಚ್ಯಾನಲ್‌ದವರೇ ಇಂದು ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ಚ್ಯಾನಲ್ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ತಾನೇ ಸರ್ವೋಚ್ಚವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆಯೋ ಅದರಲ್ಲಿ ಜಾಹಿರಾತಿನ ಮೇಲೆ-ಜಾಹಿರಾತು ಇರುತ್ತವೆ. ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಅವರು ಫಿಲರಗಳಂತೆ (ಬಿಟ್ಟಸ್ಥಳ) ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಚ್ಯಾನಲ್‌ಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯ ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಯಾವುದೋ ದೊಡ್ಡ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬಂದಂತೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಅಗ್ರಪಟದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಮೀಡಿಯಾಗಳು ಇಂದು ಸ್ವತಃ ಸುದ್ದಿಗಳಲ್ಲಿವೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಟೆಲಿವಿಜನ್ ಪ್ರಸಾರವು 15 ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 1959 ರಲ್ಲಿ ದೂರದರ್ಶನ ಮೂಲಕವಾಗಿತ್ತು. ಒಂದು ಸರಕಾರಿ ಚ್ಯಾನಲ್‌ದಿಂದ ಶುರುವಾದ ಟೆಲಿವಿಜನ್, ಇಂದು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಉದ್ಯೋಗದ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದೆ. ದೇಶದ 25 ಕೋಟಿ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 12 ಕೋಟಿ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಟೆಲಿವಿಜನ್‌ಗಳಿವೆ ಎಂದು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

### ‘ಪೇಡ್-ನ್ಯೂಸ್’ : ಮೀಡಿಯಾದ ಧ್ವಂದನೀತಿ

ಪೇಡ್ ನ್ಯೂಸ್ ಅಂದರೆ ಹಣ ಪಡೆದು ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಿತದ ಸಮಾಚಾರ ಹೇಳುವುದು. ಪೇಡ್ ನ್ಯೂಸ್ ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆಯ ದೊಡ್ಡ ಚರ್ಚಿತ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಪೇಡ್ ನ್ಯೂಸ್‌ಗಳ (ಮಾರಿಕೊಂಡ ಸುದ್ದಿ) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇದು ದೇಶದ ವಿಭಿನ್ನ ಬಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿಭಿನ್ನ ಭಾಷೆಗಳ ಚಿಕ್ಕ-ದೊಡ್ಡ ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರ ಮತ್ತು ಟೆಲಿವಿಜನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಹರಡಿದೆ. ಈ ಕಾನೂನು ವಿರೋಧಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ಸಂಘಟಿತವಾಗಿವೆ. ಮೀಡಿಯಾ ಕಂಪನಿಗಳ ಪತ್ರಕಾರರು, ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು ಮತ್ತು ಮಾಲಿಕರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಜಾಹಿರಾತು ಎಜಂಟರು ಮತ್ತು ಜನಸಂಪರ್ಕ ಕಂಪನಿಗಳು ಕೂಡ ಇದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿವೆ.

ಮಾರ್ಕೆಟಿಂಗ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ರಾಜನೈತಿಕ ಧುರೀಣರು ತಮ್ಮ ವಿಸ್ತಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪತ್ರಕರ್ತರನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ರಾಜಕೀಯ ಮುಖಂಡರ ನಡುವೆ ‘ರೇಟಿ ಕಾರ್ಡ್’ ಅಥವಾ ಪ್ರಾಕಟಿಸನ್ನು ಹಂಚಲಾಗುತ್ತದೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಭಾಗವಹಿಸುವವರ ಪ್ರಶಂಸಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಅವರ ರಾಜನೈತಿಕ ವಿರೋಧಿಗಳ ಅಪ್ರಶಂಸಾತ್ಮಕ ‘ಸುದ್ದಿಗಳ’ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಆಶ್ವಾಸನೆ ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವವರ ಮೀಡಿಯಾ ಸಂಘಟನೆಯ ಈ ಥಳಕಿನ ಎದುರು

ಬಗ್ಗುವದಿಲ್ಲವೋ, ಅವರ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ತಿರಸ್ಕರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ (ಹಣಕ್ಕೆ ಮಾರಿಕೊಂಡ ಸುದ್ದಿ)'ಪೇಡ ನ್ಯೂಸ್' 1967ರ ಚುನಾವಣೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದ ಸಮಾಚಾರ-ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇದು 30 ಪ್ರತಿಶತ, ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ 50 ಪ್ರತಿಶತ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಸಮಾಚಾರ-ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇದು 75 ರಿಂದ 90 ಪ್ರತಿಶತದವರೆಗೆ ಪೇಡ ನ್ಯೂಸ್ ಇರುತ್ತವೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ 28 ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾಚಾರ-ಪತ್ರವು ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂದು ಮೀಡಿಯಾದ ಆದ್ಯತೆಯು ಸಮಾಜ-ಸೇವೆಯ ಬದಲು ಧನ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಹಲವು ಮೀಡಿಯಾ ವಂಶದವರು ಮೀಡಿಯಾ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಧಂಧೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಶುರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮೀಡಿಯಾದವರ ಕುಕೃತ್ಯಗಳಿಂದ ಜನರು ಬೇಸತ್ತುಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಕುಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ತಡೆಯಲು ವಿಭಿನ್ನ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಭಿನ್ನ-ಭಿನ್ನ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂಬಯಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಸೇನಾದವರು ಮೀಡಿಯಾದವರ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣವಿಡಲು ಮೀಡಿಯಾ ಕೆಲಸಗಾರರ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದರು.

## ಮೀಡಿಯಾ ಹಿಂದೂತ್ವವಿರೋಧಿ

### ಕುಕೃತ್ಯಗಳು

\* ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ದೋಷಾರೋಪಣೆ, ಅಮರನಾಥ ಯಾತ್ರೆ, ಮಂದಿರ ಮತ್ತು ತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ಡೋಂಗಿಯೆಂದು ಘೋಷಿಸುವುದು, 'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ ಸಂಘ'ವನ್ನು ಸಿಮ್ಮಿ ಸಂಘಟನೆಯ ಸಂಗಡ ಹೋಲಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕಾವಿವಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಆತಂಕವಾದವನ್ನು ಹುಡುಕುವುದು.

\* ಮೀಡಿಯಾ ಪ್ರತಿದಿನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ನಿರಾಧಾರ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದೆ. ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ಜಯೇಂದ್ರ ಸರಸ್ವತಿಯವರ ಮೇಲೆ ಹತ್ಯೆಯ ಆರೋಪ, ಬಾಬಾ ರಾಮದೇವರ ಮೇಲೆ ಔಷಧಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಳೆಗಳ ಚೂರ್ಣ ಬೆರಸುವ ತಪ್ಪು ಆರೋಪ, ಕೃಪಾಲುಜೀ ಮಹಾರಾಜರ ಮೇಲೆ ಬಲಾತ್ಕಾರದ ಸುಳ್ಳು ಆರೋಪ, ರಾಷ್ಟ್ರವಾದಿ ಸಂಘಟನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕಾವಿವಸ್ತ್ರದ ಆತಂಕವಾದದ



ಸುಳ್ಳು ಆರೋಪವನ್ನು ಹೊರಿಸಲಾಯಿತು. ಇಂತಹ ಮೀಡಿಯಾ ಕೇವಲ ಹಿಂದೂಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬಲಾತ್ಕಾರಿ, ಮೋಸ, ಕಳ್ಳತನವನ್ನು ಹುಡುಕುವದು ಇದರಿಂದ ಪೋಷ, ಪಾದರಿಗಳ ಮೂಲಕ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಬಲಾತ್ಕಾರ, ವ್ಯಭಿಚಾರ ಮತ್ತು ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಡುವ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ.

\* ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಆಡಳಿತ ಪಾರ್ಟಿಯ ಜಿಹಾದೀ ಯುವಕನು ಪಾಕಿಸ್ತಾನೀ ಪ್ಯಾಂಪ್ಲೆಟ್‌ನ್ನು ಹಂಚಿದರೆ ತಪ್ಪಲ್ಲ, ಆದರೆ ಸುಬ್ರಮಣ್ಯ ಸ್ವಾಮೀ ರಾಷ್ಟ್ರವಾದೀ, ಹಿಂದೂತ್ವವಾದಿ ಭಾಷಣ ನೀಡಿದರೆ ಅದು ತಪ್ಪಾಗುತ್ತದೆ. ವ್ಯವಸ್ಥೆ-ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಲು ಹೊರಟ ಸ್ವಾಮೀ ರಾಮದೇವರು ಮೀಡಿಯಾದವರಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಕಳ್ಳ ಮತ್ತು ಕಪಟ ಸಾಧುವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ.

\* ಗೋವಾದಲ್ಲಿ ಮಂದಿರದ ಮೂರ್ತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬ ಕ್ರೈಸ್ತನು ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅದು 'ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಶಕ್ತಿ' ಪ್ರತೀಕ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ದೇವರ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಒಡೆದರೆ ಅದೇನು ದೊಡ್ಡ ಮಾತಲ್ಲ.

### ಪತ್ರಕರ್ತರ ಸೆಕ್ಸ್ ರ್ಯಾಕೆಟ

\* ಲಖನೌದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿತ ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರದ ಪತ್ರಕರ್ತ ರಾಹುಲ ಶರ್ಮಾ ಮತ್ತು ಅವನ ಪತ್ನಿಯ ಮೂಲಕ ಚಲಾಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಾಲಗರ್ಲ್ ಸೆಕ್ಸ್ ರ್ಯಾಕೆಟದಿಂದ ಹಲವು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಮತ್ತು ಅನ್ಯ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ಸಾಮಾನುಗಳು ಸಿಕ್ಕಿವೆ. ಈ ಸೆಕ್ಸ್ ರ್ಯಾಕೆಟ ಮೂಲಕ ಗ್ರಾಹಕರ ಕರೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಕಾರ್ಲಗರ್ಲ್ ಅವನ ಮನೆಗೆ ತಲುಪುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮೊದಲು ಅವನಿಗೆ ತನ್ನ ದೇಹವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ನಂತರ ಅವನಿಗೆ ಮಾದಕ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ನೀಡಿ ನಗದು ಮತ್ತು ಆಭರಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮಾಯವಾಗುತ್ತಿದ್ದಳು.

\* ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದ ಬಾಲಾಘಾಟನಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸರು ಸೆಕ್ಸ್ ರ್ಯಾಕೆಟ ಚಲಾಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಒಬ್ಬ ಸ್ಥಳೀಯ ಪತ್ರಕರ್ತ ಶಶಾಂಕ ಮೇಹಲನ್ನು ಬಂಧಿಸಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಈ ಜನರು ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಹಕರನ್ನು ಬ್ಲಾಕಮೇಲ ಮಾಡಲು ವಿಡಿಯೋ ಕೂಡ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

\* ಬುಲಂದಶಹರಿನ ಸೆಕ್ಸ್ ರ್ಯಾಕೆಟನಲ್ಲಿ ಐದು ಪತ್ರಕರ್ತರು ಕಾರ್ಲಗರ್ಲ್ ಸಂಚಾಲನೆಯ ಸೆಟಿಂಗನ್ನು ಪೊಲೀಸರಿಂದ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕೋಸ್ಕರ 20 ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಹಣವನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತಿಂಗಳಿಗೆ



ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮುಸಲ್ಮಾನ ಪತ್ರಕರ್ತರು ಮತ್ತು ಸಂಪಾದಕನು ಶಾಮೀಲು ಆಗಿದ್ದರು.

\* ಪೀಲೀಭೀತನಲ್ಲಿ 'ಅಮರ ಉಜಾಲಾ' ದ ಪತ್ರಕರ್ತ ರಾಜೀಶ ಶರ್ಮಾ ಮೂಲಕ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಸೆಕ್ಸ್ ರ್ಯಾಕೆಟನ್ನು ಪೋಲಿಸರು ಹಿಡಿದರು ಮತ್ತು ಪತ್ರಕರ್ತನನ್ನು ಜೈಲಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದರು.

\* ಮುರಾದಾಬಾದ (ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ)ನಲ್ಲಿ ಈ ಸೆಕ್ಸ್‌ರಾಕೆಟಿನ ಒಡತಿ ಪಿಕೀಯ ಡಾಯರಿಯಲ್ಲಿ 14 ಪತ್ರಕರ್ತರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನೋಂದಾಯಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರತಿತಿಂಗಳು ಯಾರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ರೂಪಾಯಿ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಆ ಡಾಯರಿಯಿಂದ ಗೊತ್ತಾಯಿತು.

### ಮೀಡಿಯಾದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪರಿವರ್ತನೆ

ಮೀಡಿಯಾದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡ ಬದಲಾವಣೆಯೆಂದರೆ ನೋಡುತ್ತಾ-ನೋಡುತ್ತಾ ಮೀಡಿಯಾದೊಂದಿಗೆ ಜನ ಸಂಪರ್ಕವು ಮಾಯವಾಯಿತು ಮತ್ತು ಸುದ್ದಿಯು ಒಂದು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ವಸ್ತುವಾಯಿತು. ಸುದ್ದಿಯು ಉತ್ಪಾದನೆಯಾದರೆ ಮತ್ತು ಓದುವವನು ಅಥವಾ ನೋಡುವವನು ಒಬ್ಬ ಉಪಯೋಗಿಸುವವನಾದರೆ, ಇಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಾಭಪಡೆಯುವದೇ ಉದ್ದೇಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣ ಗಳಿಸುವದೇ ಮೀಡಿಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಮೀಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಆದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ವಾತಾವರಣವು ಕೂಡ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಪತ್ರಕರ್ತರು ಕೂಡ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕರ್ಮಚಾರಿಯಂತೆ ಆಗಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಪತ್ರೋದ್ಯಮ ಕೂಡ ಅನ್ಯ ನೌಕರಿಗಳಂತೆ ಒಂದು ನೌಕರಿ. ಆದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಹಿತಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಹೋರಾಡುವ ಗೌರವಶಾಲೀ ಇತಿಹಾಸವು ಭಾರತೀಯ ಮೀಡಿಯಾದವರ ಹತ್ತಿರ ಇತಿಹಾಸವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ.

### ಹಿಂದೂವಿರೋಧಿ ಮೀಡಿಯಾ ಗ್ಯಾಂಗ್

ಮೀಡಿಯಾದ ಮುಖ್ಯ ವರ್ಗವು ಹಿಂದೂತ್ವ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಈ ವಿಷಯ ಸಾಬೀತಾಗಿದೆ. ಹಿಂದೂ ಸಂಘಟನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವದು, ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ, ಹಿಂದೂ ದೇವಿ-ದೇವತೆಗಳ, ಹಿಂದೂ ರೀತಿ-

ರಿವಾಜುಗಳ ಮತ್ತು ಸಾಧು-ಸಂತರ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುವುದು ಈ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಒಂದು ಧರ್ಮದ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟ್ ಚರ್ಚಪರವಾಗಿರುವ- ಮುಸ್ಲಿಮ ಪರವಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ಸೆಕ್ಯುಲರಿಜಂ ಪರವಾಗಿರುವ ಜನರ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಮೀಡಿಯಾದ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣ ಮತ್ತು ಅವರ ಮೂಲಕ ಒಂದು ಸಮೂಹವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ಸಮೂಹ ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇದರ ಸದಸ್ಯನಾದರೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಿಯಪಾತ್ರನಾದರೆ ಅವನ ಮತ್ತು ಅವನ ಬಂಧುಬಳಗದವರ ವಿರುದ್ಧ ಯಾವುದೇ ಸುದ್ದಿ ಸರಳವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಹಿಂದೂತ್ವದ ಮೇಲೆ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಜನರು ಒಂದುಗೂಡಿ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

### ಮೀಡಿಯಾ ಸಮೂಹಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧದ ಜಾಲ

\* **NDTV** ಯ ಮಾಲಿಕ ಪ್ರಣವ ರಾಯನ ಅಣ್ಣ ಮಗಳು 'ಜಪ್ಪಿಸ ಫಾರ ಅಫಜಲ ಗುರು'ಗೋಸ್ಕರ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಅರುಂಧತಿ ರಾಯ ಆಗಿರುವಳು. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸದಸ್ಯರುಗಳು ಪ್ರಶಾಂತ ಭೂಷಣ, ಸಂದೀಪ ಪಾಂಡೇ, ಶಬನಮ ಹಾಶಮೀ, ಹರ್ಷ ಮಂದಾರ, ಅರುಣಾ ರಾಯ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು.

\* ಸೋನಿಯಾ ಗಾಂಧೀ ಮೂಲಕ ನಿರ್ಮಿಸಲಾದ **NAC** (ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಲಕ್ಷಿತ ಹಿಂಸಾ ಅಧಿನಿಯಮ) ಸದಸ್ಯರು ಶಬನಮ ಹಾಶಮೀ, ಹರ್ಷ ಮಂದಾರ. ಅರುಣಾ ರಾಯ, ಇವರು 'ಹಿಂದೂ ವಿರೋಧಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಹಿಂಸಾ ವಿಧೇಯಕ' ಹಿಂದೂತ್ವದ ವಿರುದ್ಧ ಒಂದು ಕಾನೂನನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

\* ಬರಖಾ ದತ್ತ **NDTV** ಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ ಅವಳು ಕ್ರೈಸ್ತ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಬರಖಾ ದತ್ತಳ ತಾಯಿ ಪ್ರಭಾ ದತ್ತ ಅವಳು 'ಹಿಂದೂಸ್ತಾನ ಟಾಯಮ್ಸ್'ನ ಮುಖ್ಯ ರಿಪೋರ್ಟರ್ ಆಗಿದ್ದಳು. **NDTV** ಯು ಅಧಿಕೃತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಾಕಿಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಭಾರತದ ಏಕಮಾತ್ರ ಚ್ಯಾನಲ್ ಆಗಿದೆ.



\* ರಾಜದೀಪ ಸರದೇಸಾಯಿ ಮೊದಲು **NDTV** ಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು. ಈಗ ಕ್ರೈಸ್ತ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಸಮೋರ್ಥರ ಚ್ಯಾನಲ್ **CNN-IBN** ನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವನ ಪತ್ನಿ ಸಾಗರಿಕಾ

ಘೋಷ, ಅವಳ ತಂದೆ ದೂರದರ್ಶನದ ಮಹಾ ನಿರ್ದೇಶಕನಾಗಿದ್ದರು. ಸಾಗರಿಕಾ ಘೋಷಳ ಮೊದಲ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ರೂಮಾ ಪಾಲ ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ

ನ್ಯಾಯಾಧೀಶ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ಅರುಂಧತಿ ಘೋಷ ಸಂಯುಕ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಶ್ವಾಶ್ವತ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ.

\* **PIPDF (Pakistan-India Peoples' Forum for Peace and democracy)** ಯ ಸದಸ್ಯ ದಿಲೀಪ ಡಿಸೂಜಾನ ತಂದೆ ಜೊಸೆಫ ಬೆನ ಡಿಸೂಜಾ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಮಾಜಿ ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದರು. **PIPDF** ಯ ಎರಡನೆಯ ಸದಸ್ಯ ತೀಸ್ತಾ ಸೀತಲವಾಡಳ ಪತಿ ಜಾವೇದ ಆನಂದರು ಸಬರಂಗ ಕಮ್ಯೂನಿಕೇಶನ ಕಂಪನಿ ಮತ್ತು 'ಮುಸ್ಲಿಮ ಫಾರ ಸೆಕ್ಯುಲರ ಡೆಮೋಕ್ರೇಸಿ' ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ವಕ್ತಾರರು ಜಾವೇದ ಅಖ್ತರನ ಹೆಂಡತಿ ಶಾಬಾನಾ ಆಜಮೀಯಾಗಿರುವಳು.

\* **ITV** ಬಿಬಿಸಿ ಗೋಸ್ವರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಅದರ ಮಾಲಿಕ ಕರಣ ಥಾಪರನ ತಂದೆ ಜನರಲ್ ಪ್ರಾಣನಾಥ ಥಾಪರ ಆಗಿದ್ದನು. (1962 ರಲ್ಲಿನ ಚೀನ ಯುದ್ಧ ಇವನ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಸೋಲನ್ನು ಕಂಡಿತು). ಕರಣ ಥಾಪರ ಬೆನಜೀರ ಭುಟ್ಟೋ ಮತ್ತು ಜರದಾರಿಯ ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಿತ್ರನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಕರಣ ಥಾಪರನ ಮಾವನ ಮದುವೆ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪಂಡಿತಳ ಮಗಳಾದ ನಯನತಾರಾ ಸಹಗಲ ಜೊತೆ ಆಗಿದೆ. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪಂಡಿತ ಜವಾಹರಲಾಲ ನೆಹರು ಸಹೋದರಿ ಆಗಿದ್ದಾಳೆ.

\* ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನ ಪೂರ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಎಮ್.ಜೆ.ಅಕಬರ 'ಇಂಡಿಯಾ ಟೂಡೇ' ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖ್ಯ ಸಂಪಾದಕ ಮತ್ತು ಡೆಕ್ಕನ ಕ್ರಾನಿಕಲ್ ಮತ್ತು ಏಶಿಯನ್ ಎಜನ ಸಂಪಾದಕನಾಗಿರುವನು. ಅವನ ಪತ್ನಿ ಮಲ್ಲಿಕಾ ಜೊಸೆಫ 'ಟಾಯಮ್ಸ್ ಆಫ ಇಂಡಿಯಾ'ದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

\* 'ದ ಹಿಂದೂ'ವಿನ ಮುಖ್ಯ ಸಂಪಾದಕ ನರಸಿಂಹ ರಾಮ (ಎನ್.ರಾಮ), ಅವನ ಮೊದಲನೆಯ ಹೆಂಡತಿ ಸುಸನ ಆಯರಲ್ಯಾಂಡಿನವಳಾಗಿದ್ದು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆಕ್ಸ್‌ಫೋರ್ಡ್ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್‌ನಿನ ಇನ್‌ಚಾರ್ಜ್ ಆಗಿರುವಳು.

\* 'ಆಲ ಇಂಡಿಯಾ ಕೆಥೋಲಿಕ ಯೂನಿಯನ್ ಲಾಯಿಫ್‌ಟೈಮ್ ಅವಾರ್ಡ್'ದಿಂದ ಸಮ್ಮಾನಿತರಾದ ಎಮ್.ರಾಯರು 'ದ ಹಿಂದೂ' ವಾರ್ತಾಕಾರರಾಗಿದ್ದು ಮತ್ತು 'ಮಂಗಲಮ್' ಪಬ್ಲಿಕೇಶನನಿನ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಲದ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರುವನು.

\* ಖಾಲಿದ ಅಂಸಾರಿ ಮಿಡ-ಡೇ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ ಮತ್ತು ಎಮ್.ಸೀ.ಮೀಡಿಯಾ ಲಿಮಿಟೆಡ್‌ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿರುವನು. ಅವನ ಮಗ ಅಬ್ದುಲ ಹಮೀದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್

ಮುಖಂಡ ಆಗಿರುವನು. ಮಿಡ-ಡೇ ದೆಹಲಿಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಜಾನ ದಯಾಲನು ಎವೆಂಜಿಲಿಸ್ಟ್ ಈಸಾಯಿ ಮತ್ತು ಹಿಂದೂಗಳ ಪ್ರಮುಖ ಚಿಂತನಕಾರನು.

\* 'ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ಕೆಫೋಲಿಕ ಯೂನಿಯನಿನ' ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಮತ್ತು 'ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್' (AICC)ನ ಸಚಿವ ಜಾನ ದಯಾಲ ಆಗಿರುವನು.



\* AICC ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ.ಜೋಸೆಫ್ ಡಿಸೋಜಾನು 'ದಲಿತ ಫ್ರೀಡಮ ನೆಟವರ್ಕ್'ನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಾನೆ, ಅದರ ಸಹಯೋಗಿ ಸಂಸ್ಥೆ 'ಆಪರೇಶನ ಮೋಬಿಲಾಯಿಜೇಶನ ಇಂಡಿಯಾ' (OM India) ಆಗಿದೆ. ಅದರ ಗುರಿಯು ಜಗತ್ತಿನ ಆ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಸುದೃಢಗೊಳಿಸುವುದು, ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅದನ್ನು ಮಾಡಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ.

\* Om India ದ ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಮೋಜಸ ಪರಮಾರ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಮಾನವಾಧಿಕಾರ ಆಯೋಗದ ಸದಸ್ಯರೂ ಆಗಿರುವ ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮೀ ಆಗಿರುವರು.

\* OMCC ದಲಿತ ಫ್ರೀಡಮ ನೆಟವರ್ಕ್ (DFN) ಜೊತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. DFN ಸಲಹೆಗಾರ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಕೊಲೊರೆಡೊ (ಅಮೇರಿಕಾ)ದ ಪೂರ್ವ ಸೀನೆಟರ ಮತ್ತು ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ಕೊಲೊರೆಡೊ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯ ಫ್ರೆಡೆಂಟಿ ಆಗಿರುವ ವಿಲಿಯಮ್ ಆರ್ಮ್‌ಸ್ಟಾಂಗ್ ಶಾಮೀಲು ಆಗಿರುವನು, ಅವನು ಈ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಕ್ರೈಸ್ತಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಸಲುವಾಗಿ ಮುಖ್ಯ ರಣನೀತಿಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಗಣನೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.



ಅನಿಲ ಕುಮಾರ

\* ವಾಯ್ ಸೆಮ್ಯುವಲ್ ರಾಜಶೇಖರ ರೆಡ್ಡಿ (ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಪೂರ್ವ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ)ಯ ಮಗಳು ಶರ್ಮಿಲಾಳ ಮದುವೆ ಒಬ್ಬ ಧರ್ಮ ಪರಿವರ್ತಿತ ಕ್ರೈಸ್ತ ಅನಿಲ ಕುಮಾರನ ಜೊತೆ ಆಗಿದೆ. ಅನಿಲ ಕುಮಾರನು 'ಅನಿಲ ವಲ್ಲ ಎವೆಂಜಿಲಿಸಮ್' ಹೆಸರಿನ ಸಂಸ್ಥೆ ಶುರು ಮಾಡಿದನು ಮತ್ತು ಅವನು ಒಬ್ಬ ಪ್ರಬಲ ಕ್ರೈಸ್ತ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರಕನಾಗಿರುವನು. ಸೆಮ್ಯುವಲ್ ರಾಜಶೇಖರ



ರೆಡ್ಡಿಯ ಪುತ್ರ ಜಗನ ರೆಡ್ಡಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮುಖಂಡ ಆಗಿರುವನು ಮತ್ತು ಜಗತಿ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ ಪ್ರೈವೇಟ ಲಿಮಿಟೆಡನ ಚಿರಮೆನ ಆಗಿರುವನು.

\* ಸನ ಟಿವಿ ಚ್ಯಾನಲ್ ಮತ್ತು ತಮಿಳು ದೈನಿಕ 'ದಿನಾಕರನ'ನ ಮಾಲಿಕ ಕಲಾನಿಧಿ ಮಾರನ ಆಗಿರುವನು. ಇವನ ಸಹೋದರ ದಯಾನಿಧಿ ಮಾರನ, ಅವನು ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ ಮಂತ್ರಿ ಆಗಿದ್ದನು. ಮುರಾಸೋಲಿ ಮಾರನ (ಕಲಾನಿಧಿ ಮಾರನಿನ ತಂದೆ)ನಿನ ದೊಡ್ಡಪ್ಪ ಎಮ್.ಕರುಣಾನಿಧಿ (ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ)ಯ ಪುತ್ರನು ಎಮ್ ಕೆ ಅರುಗಿರಿ ಕೈಲಾಂಗರ ಟಿವಿಯ ಮಾಲಿಕನಾಗಿರುವನು ಮತ್ತು ಮಗಳು ಕನಿಮೋಡಿ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಮಂತ್ರಿ ಆಗಿರುವಳು ಮತ್ತು 'ದ ಹಿಂದೂ' ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಸಂಪಾದಕ ಆಗಿರುವಳು.

## ನೀರಾ ರಾಡಿಯಾ ಪತ್ರಕರ್ತರ

### ಪಿತೂರಿಯ ಗ್ಯಾಂಗ್



ಸಿಬಿಐ ಎನ್‌ಟಿ ಕರಪ್ಷನ್ ಶಾಖೆಯು ಟೆಲಿಕಾನ್ ಫೋಟಾಲಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಕರ್ತ ನೀರಾ ರಾಡಿಯಾ ವಿರುದ್ಧ 29 ಅಕ್ಟೋಬರ 2009 ರಲ್ಲಿ ಮುಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ನೋಂದಾಯಿಸಲಾಯಿತು. ತನಿಖೆ ನಡೆಸಿದಾಗ ನೀರಾ ರಾಡಿಯಾ ತನ್ನ ನಾಲ್ಕು ಕಂಪನಿಗಳ ಮೂಲಕ ಟೆಲಿಕಾನ್, ಎವಿಯೆಶನ್, ಪಾವರ ಮತ್ತು ಇನ್‌ಫ್ರಾಸ್ಟ್ರಕ್ಚರ್‌ದೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿದ ಕಾರ್ಪೊರೇಟ ಸೆಕ್ಷರಗಳ ಲಾಭಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆಯ ಕೆಸಲ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ನೀರಾ ರಾಡಿಯಾ ತನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪೂರ್ತಿಮಾಡಲು ದೇಶದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪತ್ರಕರ್ತರನ್ನು ಚದುರಂಗದ ಕಾಯಿಯಂತೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾಳೆ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಅವಳು ಬಹಳಷ್ಟು ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಕರ್ತರಿಗೆ ನೀಡುತ್ತಾಳೆ.



ಬರಖಾ ಮತ್ತು ವೀರ ಸಾಂಘವೀ ನೀರಾ ರಾಡಿಯಾದಂತಹ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆಯ ಖರೀದಿದಾರರು ರಾಜಕೀಯ ಸಂದಿಗಳಲ್ಲಿ ತೂಕದ ಆಟವನ್ನು ರಚಿಸುವವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಪತ್ತೋದ್ಯಮ ವೃತ್ತಿಯ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟ ಹಣ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುವ ಪತ್ರಕರ್ತರು ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು, ತನ್ನ ಸಂಪರ್ಕದ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲದ ಚೋಡಣೆ-ಮುರಿಯುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಪೊರೇಟ ವಂಶಗಳ ಸೌಲಭ್ಯಗಳ ಅನುಸಾರ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ವಿಭಾಗವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಬದಲಾಗಿ ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ದಲ್ಲಾಳಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

ದಲ್ಲಾಳಿಯ ಆಟವು ಬಹಳ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೇ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಪ್ರಮಾಣಗಳು ಸಿಕ್ಕಿವೆ ಆದರೆ ಅವರ ಗುಟ್ಟು 'ಎ.ರಾಜಾ' ಸಂಚಾರ ಮಂತ್ರಿಯಾದ ನಂತರ ರಟ್ಟಾಯಿತು. ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ಮನಮೋಹನ ಸಿಂಗರು ಆರೋಪಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿರುವ ಎ.ರಾಜಾನಿಗೆ ಸಂಚಾರ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಲು ಬಯಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನೀರಾ ರಾಡಿಯಾಳ ಘೋರ ಪಿತೂರಿಯಿಂದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಾವರ ಕಾರಿಡೋರನಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಒತ್ತಡವನ್ನು ಹಾಕಿದರೆಂದರೆ ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಅಸಹಾಯಕನಾಗಿ 'ಎ.ರಾಜಾ'ನಿಗೆ ಸಂಚಾರ ಮಂತ್ರಿ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು.

ಪತ್ರಕರ್ತ ನೀರಾ ರಾಡಿಯಾಳ ನಾಲ್ಕು ಕಂಪನಿಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರು ರಿಟಾಯರ್ಡ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೇ ಆಗಿರುವರು. ಇವರೆಲ್ಲಾ ವಿಭಿನ್ನ ಮಂತ್ರಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಹುದ್ದೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದವರು ಮತ್ತು ಮಂತ್ರಾಲಯದ ಒಳಗಿನ ಮುಖ್ಯ ಕೆಲಸದ ಬಗ್ಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವರು.

### ಪತ್ರಕರ್ತರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ರಾಜಕೀಯ

\* ದೆಹಲಿಯ ಸರಕಾರಿ ನಿವಾಸಗಳು ಪತ್ರಕರ್ತರ ವಶಕ್ಕೆ, ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಬೆದರಿಕೆ ಹಾಕಿತ್ತು.

\* ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರಿ ಬಂಗಲೆಗಳು 210 ಪತ್ರಕರ್ತರಿಂದ ಅತಿಕ್ರಮಣ. ಪತ್ರಕರ್ತರು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಬಾಡಿಗೆಯ 14 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಹಾನಿ ಮಾಡಿದರು.



\* ಲಖನೌದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಸಂಪತ್ತಿ ವಿಭಾಗವನ್ನು ವಶಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸರಕಾರಿ ಮನೆಗಳನ್ನು ಖಾಲಿ ಮಾಡುವಂತೆ 53 ಪತ್ರಕರ್ತರಿಗೆ ನೋಟಿಸು ಜಾರಿಗೆ ಗೊಳಿಸಿದರು.

\* ಪ್ರಭು ಚಾವಲಾರವರು ರಿಲೈನ್ಸ್ ಒಂದು ವಿವಾದದಲ್ಲಿ ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಫಿಕ್ಸ್ ಮಾಡುವಾಗ ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದರು. ಅವರ ಮಗ ಆಲೋಕ ಚಾವಲಾ, 'ಅಮರ ಉಜಾಲಾ'ದ ಬರೇಲಿ ಸಂಸ್ಕರಣದಲ್ಲಿ ಘೋರಾಟೆ

ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದನು. ದೈನಿಕ ಜಾಗರಣ ಗ್ರೂಪ ಮತ್ತು ದೈನಿಕ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನವು ತಮ್ಮ-ತಮ್ಮ ಒಂದೇ ರೆಜಿಸ್ಟ್ರೇಶನ್ ನಂಬರನ್ನು ಹಲವು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಕರಣೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿತಗೊಳಿಸಿ ಎರಡು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು 400 ಕೋಟಿ ಹಾನಿ ಉಂಟುಮಾಡಿತು. ಅದರ ಮೇಲೆ ಮುಕದ್ದಮೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

## ಭಾರತವನ್ನು ಈಸಾಂಖ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಮೀಡಿಯಾದ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ

ಯಾವ ದಿನ ದಾಮಿನೀ ಬಲಾತ್ಕಾರದ ಘಟನೆ ಮೀಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ ಸುದ್ದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು ಆಗ ನನಗೆ ಸಂದೇಹವಾಯಿತು, ಇಂತಹ ಘಟನೆ ಈ ರೀತಿ ಯಾಕೆ ? ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದೆನು. ಮಾರನೆಯ ದಿನ ಇಂಡಿಯಾ ಗೇಟಿನಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಆಂದೋಲನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವದನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಇದರ ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕಿತು.



ಸಂಪೂರ್ಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅಮೇರಿಕಾದ ಸಾವಿರಾರು **NGO** ಮತ್ತು ಸಂಘಟನೆಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅಂತಹ ಸಾವಿರಾರು ನವಯುವಕರು, ನವಯುವತಿಯರು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಜಿನ್ಸ್ ಸ್ಕರ್ಟ್ ಧರಿಸಿ ಬಲಾತ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಇಂಡಿಯಾ ಗೇಟಿನ ರಸ್ತೆಯ ಮೇಲೆ ಆಂದೋಲನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಮೇರಿಕಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ರಮಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹಣವು ಅಮೇರಿಕಾ, ಯೂರೋಪ ಕಂಪನಿಗಳಿಂದ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಈ ಸಂಘಟನೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ, ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಕ್ರಾಂತಿ ಹುಟ್ಟುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಆ ಜನರೇ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಾನು ಇವರಿಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಕೂಡ ಹಣ ನೀಡಿ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಣುಶಕ್ತಿ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು, ಅದನ್ನು 6 ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ನಡೆಸಲು ಬೀಡಲಿಲ್ಲ ಯಾಕೆ ? ಅಮೇರಿಕಾದ ಕ್ಲಿಂಟನಿನ 1300 ಸಂಘಟನೆಗಳು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಅವರ ಮೂಲಕ ಈ ಚರ್ಚಿನವರು ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿದಿನ ಆಂದೋಲನ ಮಾಡಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿಯ ಸರಕಾರವು ಅವರ ಮೇಲೆ ನಿಷೇಧ ಹಾಕಿ ಅವರನ್ನು ಬಂಧಿಸಲಾಯಿತು. ಆಂದೋಲನ ನಿಂತುಹೋಯಿತು ಮತ್ತು ಅಣುಶಕ್ತಿ ಕೇಂದ್ರವು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೇಪಾಲದಲ್ಲಿ ಅಮೇರಿಕಾದ 18 ಸಾವಿರ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಧರ್ಮಾಂತರಣದ ಸಲುವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ. 2007ರಲ್ಲಿ ಸೋನಿಯಾ ಹೇಳಿದ್ದಳು, 'ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಂತರ ಬಗ್ಗೆ ಜನರ ಶ್ರದ್ಧೆ ಹೇಗೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ? ಎಂದು ನಾನು ನೋಡುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಅದನ್ನು ನಷ್ಟ ಮಾಡುವೆ. ನಾನು ಎಲ್ಲರ ಮೇಲೆ ಅಪರಾಧದ ಮೊಕದ್ದಮೆಗಳನ್ನು ಹಾಕುವೆನು.' ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಈಗಲೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಎಷ್ಟರವರೆಗೆ ಈ ಸಕ್ಕುಲರವಾದಿ ಜನರು ಈ ದೇಶದೊಳಗೆ ರಾಜ್ಯ ಮಾಡುವರೋ ಅಷ್ಟರವರೆಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತುವ ನಮ್ಮ ಭಾವನೆಯು ಪೂರ್ಣವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂತ್ವದ ಸರಕಾರ ಬರಬೇಕು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ದೇಶದ ವಿಕಾಸವಾಗಬೇಕು.

## ಜನರ ಹೇಳಿಕೆ



\* ನನಗೆ ಹೇಳಿರಿ, ಬಾರತದ ಮೀಡಿಯಾ ಇಷ್ಟು ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಯಾಕೆ ? - ಅಬ್ದುಲ ಕಲಾಮ

\* ಇಂದಿನ ಪತ್ರಕರ್ತರ ವೃತ್ತಿಯು ವೇಶ್ಯಾವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗಿದೆ.

- ಗಜೇಂದ್ರ ನಾರಾಯಣ ರೇ (ಮಾಜಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ-ಭಾರತೀಯ ಪ್ರೆಸ್ ಪರಿಷದ್)

\* ಪತ್ರಕರ್ತರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆಯ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಇಡುತ್ತೇನೆ ! - ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ

\* ಸಮಾಚಾರ-ಪತ್ರಗಳ ಲೇಖಕ ಮತ್ತು ಸಂಪಾದಕರು ನಾಯಿಯಂತೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಯಾವುದೇ ವಸ್ತು ಅಲುಗಾಡಿದಾಗ ಅವರು ಬೊಗಳೆಕ್ಕೆ ಆರಂಭ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

- ಅರ್ಥರ ಶೋಷೆನಹಾವರ (ಜರ್ಮನ ದಾರ್ಶನಿಕ)

\* ಈ ಭ್ರಷ್ಟ, ಆಲಸ ಮತ್ತು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಮೀಡಿಯಾದವರು ನನಗೆ ನನ್ನ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ. - ಬಾಬಾ ರಾಮದೇವ

\* ಮೀಡಿಯಾ ಜನವಿರೋಧಿ, ಅಪರಾಧಿ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವ, ಜನರನ್ನು ದಾರಿತಪ್ಪಿಸುವಂತಹದ್ದಾಗಿದೆ.

- ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಕಾಟಜೂ(ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಭಾರತದ ಪ್ರೆಸ್ ಪರಿಷದ)

\* ಮೀಡಿಯಾದವರು ಎಷ್ಟು ಚತುರತೆ, ಚಾಣಾಕ್ಷ ಮತ್ತು ಕುಶಲತೆಯಿಂದ ಎಡಬಲದಿಂದ ನಮ್ಮ ಪ್ರೆಸ್‌ನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆಂದರೆ ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ವಾಖ್ಯಗಳ ಆಟದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯತೆಯು ಕಳೆದುಹೋಗುತ್ತದೆ.

- ಜುಲ್ಲ ಕಾರ್ಲಾಡ್ಸಲ (ಕೆನಡಾದ ಲೇಖಕ ಮತ್ತು ಹಾಸ್ಯಕಾರ)

\* ನಾನು ಒಂದು ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರವನ್ನು ಓದುವದಿಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿ ನಾನು ಸ್ವತಃ ಅನಂತ ಪಟ್ಟು ಪ್ರಸನ್ನತೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತೇನೆ.

- ಥಾಮಸ್ ಜಿಫರ್ಸನ್ (ಅಮೇರಿಕಾದ ಮೂರನೆ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ)

\* ಯಾವುದನ್ನು ತಾನು ನೋಡಲು ಬಯಸುವದೋ ಅದನ್ನೇ ಭಾರತದ ಮೀಡಿಯಾ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

- ಕಿರಣ ಬೇದಿ

\* ನನಗೆ ಲಕ್ಷ ಬಂದೂಕುಗಳಿಗಿಂತ ಮೂರು ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರಗಳಿಂದ ಹೆದರಿಕೆ ಆಗುತ್ತದೆ - ನೆಪೋಲಿಯನ್ ಬೋನಾಪಾರ್ಟ್



## ಮಿಡಿಯಾದ ದೇಶದ್ರೋಹ ಮತ್ತು ಅಪರಾಧ

ಘಟನೆ 26/11 ಮುಂಬಯಿ ಹೊಟೆಲಿನಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗಿದ ಆತಂಕವಾದಿಗಳನ್ನು ಸಾಯಿಸಲು ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಯಾಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯ ಬೇಕಾಯಿತು? ಯಾಕೆಂದರೆ ಮೀಡಿಯಾದ ಲಾಯಿವ ಕವರೇಜ (live coverage) ಮೂಲಕ ಒಳಗೆ ನುಗ್ಗಿದ ಆತಂಕವಾದಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಿ ಮಾಲಿಕರ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರ ಸ್ಥಿತಿಯ ವಿವರಣೆ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಧಿಕಾರದಿಂದ ಒತ್ತಾಯಪೂರ್ವಕ ಲಾಯಿವ ಕವರೇಜ ನಿಲ್ಲಿಸಿದಾಗ ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರು ಕೂಡಲೇ ಆತಂಕವಾದಿಗಳ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿ ಸಾಯಿಸಿದರು. ಮೀಡಿಯಾದವರ ಈ ಕುಕೃತ್ಯ ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ದೇಶದ್ರೋಹ ಮತ್ತು ಅಪರಾಧಿಯೆಂದು ಘೋಷಿಸುತ್ತದೆ.



### ಮೀಡಿಯಾದವರ ಹಿಂದೂತ್ವ ವಿರೋಧಿ ತಂತ್ರ

- ಫೈಂಕೋರೇಷನ ಗೌಟಿಯರ (ಫ್ರಾಂಸ ಲೇಖಕ ಮತ್ತು ಪತ್ರಕರ್ತ)

ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿ ಭಾರತೀಯ ಪತ್ರಕರ್ತರು ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗುರುಗಳ ಮೇಲೆ ಭಗವಾನ (God-men) ಎಂಬ ಮೊಹರು ಯಾಕೆ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ ? ಇದೊಂದು ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ವ್ಯಂಗಾತ್ಮಕ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಇದೊಂದು ಬಹಳ ವಿಚಿತ್ರ ಮಾತಾಗಿದೆ ಏನೆಂದರೆ ಭಾರತೀಯ ಪತ್ರಕರ್ತರು ಈಸಾಯಿ ಆರ್ಚಬಿಶಪ ಅಥವಾ ಪಾದರಿಗಳನ್ನು ಎಂದಿಗೂ 'ಭಗವಾನ' ಎಂದು ಹೇಳದೆ 'ಹೋಲಿ ಫಾದರ್' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅದೇ ಪ್ರಕಾರದ ಆಕ್ರಮಕತೆಯನ್ನು ಯಾಕೆ ತೋರಿಸುವುದಿಲ್ಲ ? ಅವರು ಭಾರತೀಯ ಧರ್ಮಗುರುಗಳ ಅದ್ಭುತ ಮತ್ತು ಚಮತ್ಕಾರಿ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನೇ ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೇವಲ ಕ್ರೈಸ್ತದೇವರು ಬ್ರೆಡ್ಡನ್ನು ಎಷ್ಟೋ ಪಟ್ಟು ದೊಡ್ಡದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದು ಅಥವಾ ಹೆಣವನ್ನು ಜೀವಂತಗೊಳಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕ್ರೈಸ್ತ ಜನರು ಅದ್ಭುತವೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ವಿವೇಕಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ತರ್ಕಸಂಗತವಾಗಿದೆ ?

ಬೇರೆ ಧರ್ಮದವರು ತಮ್ಮ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಸ್ವಾರ್ಥದ ರಕ್ಷಣೆಗೋಸ್ಕರ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ವಿಶ್ವ ಹಿಂದೂ ಪರಿಷದ್ (VHP) ಬೇರೆ ಧರ್ಮದವರನ್ನು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲು ಎಂದೂ ಧರ್ಮಾಂತರಣದ ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಭಾರತೀಯ ಮೀಡಿಯಾ ಅವರನ್ನು ಕ್ರೈಸ್ತ ಪಾದರಿ ಅಥವಾ ಮುಸ್ಲಿಮರಿಗಿಂತ ಅಧಿಕ ಆಕ್ರಮಣದ ಗುರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

## ಸಂವೇದನೆ ಇಲ್ಲದ ಮೀಡಿಯಾ

(ಜನರು ಮಹಾಪುರುದಿಂದ ಪೀಡಿತರಾಗಿರುವರು ! ಮೀಡಿಯಾದವರು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆರಾಮಾಗಿರುವರು !!)

ಉತ್ತರಾಖಂಡದಲ್ಲಿ ಮಹಾ-ಪುರಬಂದಾಗ ಪೀಡಿತರ ಜೀವವನ್ನು ಉಳಿಸುವುದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆ-ಯಾಗಿತ್ತು. ಆಗ ಪೀಡಿತರನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಬಂದ ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಟಿವಿ ರಿಪೋರ್ಟರ್‌ಗಳು ತಮ್ಮ ಕ್ಯಾಮರಾವೆನ ಜೊತೆ ಆ ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್‌ಗಳಿಂದ ತಲುಪಿದರು. ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್



ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದವು ಮತ್ತು ಪೀಡಿತರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತು. ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರಿನ ಒಂದೊಂದು ಸೀಟು ಮಾನವ ಜೀವನದಷ್ಟು ಮೌಲ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಮಾನವ ಜೀವನಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮೌಲ್ಯ ರಿಪೋರ್ಟಿಂಗ್ ನೀಡಲು ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕೂಗುತ್ತಿರುವ ಅಸಹಾಯಕ ಜನರಿಗೆ ನೀಡದೇ ಮೀಡಿಯಾದವರು ಮಾನವ-ಜೀವನಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮೌಲ್ಯ ಮೀಡಿಯಾ ರಿಪೋರ್ಟಿಂಗ್ ನೀಡಿದರು. ಮೈಲುಗಟ್ಟಲೆ ನಡೆದು ಬಂದಿರುವ ಮತ್ತು ನೋವಿನಿಂದ ಕೂಗುತ್ತಿರುವ ವೃದ್ಧರಾಗಿಲಿ ಅಥವಾ ಅಳುತ್ತಿರುವ ಮಹಿಳೆಯರು, ಮುಗ್ಧ ಮಕ್ಕಳ ಎದುರು ರಿಪೋರ್ಟರ್‌ರದ ಮೈಕು ಪ್ರಳಯದಂತೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರಾಣ ಹೋಗುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು ಕೂಡ ರಿಪೋರ್ಟರ್‌ನು ಮೈಕ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪೀಡಿತರ ಎದುರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದನು.

ನ್ಯೂಸ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್‌ನ ಒಬ್ಬ ರಿಪೋರ್ಟರ್ ನಾರಾಯಣ ವರಗಾಹೀ ಹದ್ದನ್ನೇ ಮೀರಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು, ಅವನು ಒಬ್ಬ ಪೀಡಿತ ಗ್ರಾಮೀಣನ ಭುಜದ ಮೇಲೆ ಏರಿದನು ಮತ್ತು ಮಹಾಪುರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ಊರಿನ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು.

**ಸಂದರ್ಭ :** ಮೀಡಿಯಾದ ಅಂಡರವಲ್ಲ (ಲೇಖಕ-ದಿಲೀಪ ಮಂಡಲ), ಪೇಡ ನ್ಯೂಸ್ (ಲೇಖಕ-ಸಂಜೀವ ಪಾಂಡೇಯ), ಮೀಡಿಯಾದವರ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಚಾರಿತ್ರ (ಲೇಖಕ-ಹಿಮಾಂಶು ಶೇಖರ), ಪಾಂಚಜನ್ಯ-9 ಜೂನ್ 2013

[www.thehindu.com/news/national/mediaoffering-opium-to-masses-katjuarticle2823618.ece](http://www.thehindu.com/news/national/mediaoffering-opium-to-masses-katjuarticle2823618.ece)

<http://khabar.ibnlive.in.com/news/583873/21>

[www.janatantra.com/news/2010/11/30/biography-of-niira-radia/](http://www.janatantra.com/news/2010/11/30/biography-of-niira-radia/)

[www.chauthiduniya.com/2010/05/bade-patrakar-bade-dalal.html](http://www.chauthiduniya.com/2010/05/bade-patrakar-bade-dalal.html)

[www.khabarwala.com/media-news/print/987-journalist-arrested-accused-of-running-sex-rocket](http://www.khabarwala.com/media-news/print/987-journalist-arrested-accused-of-running-sex-rocket)

<http://www.swargvibha.in/forums/viewtopic.php?t=19925&p=25081>

<http://hindudigest.blogspot.in/2011/03/anti-hindu-media-in-mirror-of-family.html>. <http://www.francoisgautier.com/en/the-indian-media-and-gurus>

# ಖೀಡಿಯಾದ ಕುಕೃತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಹಾರ



ಅಪ್ಪಿಲತೆಗೆ ಪ್ರಚೋದನೆ



ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯೋಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ-ಭಾರತಕ್ಕೆ ಅಪಾಯ



ಸಾಧು-ಸಂತರ ಮೇಲೆ ಸುಳ್ಳು ಆರೋಪ



೨.೫ ಲಕ್ಷ ರೈತರ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟರು



ಒಬ್ಬನಿರುವ ಮಂದಿರ-ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡುವ ವನ ಇದರ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ



ಪತ್ರಕರ್ತರ ಮೂಲಕ ಸೆಕ್ಸ್ ರ್ಯಾಕೆಟ

## ನೀಚ ಬಿಕಾರು ಮಿಡಿಯಾ



# ಎದ್ದೇಳಿ ಬಾರತವಾಸಿಗಳೇ ಎದ್ದೇಳಿ ! ರಾಷ್ಟ್ರದ್ರೋಹಿ ಮೀಡಿಯಾವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ !

- \* ಮೀಡಿಯಾದಿಂದ ಜನರ ಹಿತದ ಅಲಕ್ಷ್ಯ, ಸುದ್ದಿ ಉತ್ಪಾದನೆಯಾಗಿರುವುದು.
- \* ಮೀಡಿಯಾದ ಪೇಡ ನ್ಯೂಸ್ ಮೂಲಕ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಮೋಸ !
- \* ಸರಕಾರಿ ಸಂಪತ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಪತ್ರಕರ್ತರ ಅತಿಕ್ರಮಣ. ದೇಶದ ಕೋಟ್ಯಾಂತರ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಗುಳುಮ್. ಸುಪ್ರಿಮ್ ಕೋರ್ಟಿನ ಬೆದರಿಕೆ.
- \* ಪತ್ರಕರ್ತರ ಮೂಲಕ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನದ ಹಲವು ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಸೆಕ್ಸ್ ರ್ಯಾಕೆಟ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತವೆ.
- \* ಮೀಡಿಯಾದ ಪ್ರಮುಖ ವರ್ಗವು ಸನಾತನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಧು-ಸಂತರನ್ನು ನಿಂದಿಸುವುದು ತನ್ನ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.
- \* ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್, ಚರ್ಚೆಗೆ ಸೇರಿದ, ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಜನರ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಮೀಡಿಯಾ ಮೇಲೆ ಹತೋಟಿ ಮತ್ತು ಇವರ ಮೂಲಕ ಗ್ಯಾಂಗ್ ಮಾಡಿದರು. ಇದು ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಅಪಾಯವಲ್ಲವೇ ?
- \* ಭಾರತವನ್ನು ಒಡೆಯುವ ಹಾಗೂ ಮತ್ತೆ ಗುಲಾಮವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ರಚಿಸಲಾಗುತ್ತಿರುವಂತಹ ಒಳಸಂಚು... ???
- \* ೧೫ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ೨.೫ ಲಕ್ಷ ರೈತರ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಯಾರು ಅಡಗಿಸಿದರು ?
- \* ಇಂದು ಮೀಡಿಯಾದವರ ಆದ್ಯತೆಯು ಸಮಾಜಸೇವೆಯ ಬದಲು ಹಣಸಂಪಾದನೆಯಾಗಿದೆ.
- \* ಮೀಡಿಯಾದವರ ತಪ್ಪಿನಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವು ಹೋಗಬಹುದು. ಕಾರಗಿಲ್ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಆಗಿತ್ತು.

ದೇಶದ ಜನತೆಯ ಸರ್ವ ಸಹಮತಿಯಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಜನರ ಹಿತಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯಾರು ಬೇಕಾದರು ಮುದ್ರಿಸಿ ಹಂಚಬಹುದು. ಈ ದೇಶದ ಸೇವಾ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಬೇಕಾದರು ಮಾಡಬಹುದು, ನಿಜವಾದ ದೇಶಭಕ್ತರು ದೇಶದಹಿತವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಮಗೆ ಈ ವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ.

All legal proceedings shall be subject to the jurisdiction of the courts in New Delhi.  
The subject matter of this book is not be ownership right of the publisher or the writer.

## ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರಕ್ಷಕ ಸಂಘ

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಭಾರತ ನಿರ್ಮಾಣ

ಮುಖ್ಯಾಲಯ : ಶಾಸ್ತ್ರೀ ನಗರ, ದಿಲ್ಲಿ-110031, ಫೋನ್ : 011-32674126

info@srsinternational.org www.srsinternational.org